**ARTS VISUELS (CREATION VEGETALE), SCIENCES DU VIVANT (jardin miniature) et ECRITURE**

**Dans une seule activité , tu vas aborder les Sciences ( observation), les Arts Visuels (création végétale) et l’Ecriture .**

**Matériel : jardin ou gros pot pour plantes , ou jardinière, de l’eau, des graines de Tissam (fournies)**

**Si tu as un jardin, même tout petit, où la terre n’est pas trop dure ( tu émiettes la terre sur 10cm de profondeur, avec une pelle pour qu’elle soit tendre), un endroit pas trop exposé au soleil, à l’ombre de préférence : sur une surface de 50cm sur 50cm, tu fais un dessin tout simple à la surface de cette terre, sans tasser !!! Un dessin délimité par 2 traits, par exemple : un cercle, une lettre, tes initiales, (ne complique pas trop ton dessin ).**





 **Par exemple ou ceci**

**Mais tu peux créer d’autres formes, ne te limite pas aux exemples donnés…**

**Entre les 2 lignes de ton dessin ( la zone qui est blanche), tu vas arroser un peu (sans que ça devienne de la boue), ensuite tu vas y semer les graines avec le bout de tes doigts, et enfin tu arroses un peu. Le lendemain tu arroseras. Tu arroseras tous les jours pour que la terre soit toujours un peu humide mais pas trop.**

**Si tu n’as pas de jardin, tu prendras une jardinière ou un gros pot de fleurs, et tu suivras les mêmes consignes que pour un jardin, (seulement ton dessin dans le pot sera un peu plus petit ) .**

**N’OUBLIE PAS DE TE LAVER LES MAINS APRES CHAQUE MANIPULATION !!!**

**Si tu le peux, tu prends une ou deux photos chaque jour, (vue du dessus pour qu’on voie bien ton dessin apparaitre)**

**Tous les jours, tu noteras ce qui se passe, sur la feuille avec des lignes, jointe à ton fichier.**

|  |
| --- |
| Prénom : |
| Date :Classe : |

**ECRITURE**

**Voici les consignes en écriture :**

**Au passé composé :**

**Tu racontes, étape par étape, jour après jour, ce que tu as fait….et ce que tu as observé et remarqué … (la germination, la croissance de la plante, les petits insectes dont tu sais déjà qu’ils sont utiles, l’état de la terre…) .**

**Utiliser les connecteurs : et-puis-ensuite-après-alors-donc-enfin**

 Journal :

**Jour1**

**Jour2**

**Jour3**

**Jour4**

**Jour5**

**AUTRES ACTIVITES PROPOSEES**

**1° Tu peux aussi planter deux graines de Moringa Oleifera qu’on t’aura données ( felimorongo en malgache) dans un pot de diamètre minimum 20cm. Tu plantes les graines à 2cm de profondeur dans la terre. Tu vas arroser tous les jours. Lorsque le jeune plant aura atteint une hauteur de 15 à 20 cm, tu pourras la replanter en pleine terre, dans ton jardin ou celui de quelqu’un que tu connais.**

**2° REALISATION D’UN PORTRAIT en collage**

**Matériel nécessaire :feuille de dessin ( fournie par l’école) , colle à papier , ciseaux, tous papiers : de couleurs, chutes de papier, papier journal et de magazine, papier cadeau, etc..., et aussi petits bouts de tissus si tu en disposes à la maison.**

**Définition du portrait :c’est la représentation d’une personne réelle ou imaginaire, limitée à sa tête et son buste ( donc tu ne feras pas le corps entier mais juste la tête et le cou)**

**Réalise un portrait imaginaire expressif : ( soit la joie, ou la colère, ou la tristesse ; ou le bonheur,) par l’assemblage de ce dont tu disposes.**

**Tu occuperas toute la surface de la feuille de dessin, donc il ne faut pas que ça soit trop petit.**

**Il faut que tu saches que les 2 éléments du visage qui expriment le plus les émotions sont: la bouche et les yeux( et sourcils) .Et ensuite le nez donne le caractère du personnage.**

**Consigne : tu commences le portrait en posant d’abord ces 3 éléments et ensuite tu poses le reste bien après ( les cheveux, les oreilles, les joues, ).**

**Amuse toi !**

**Tu n’es pas obligé de l’exécuter en une seule fois, prends ton temps, sur 2 jours ou plus.**