

## La musique engagée

Le **chant**, la **chanson** ou la **musique**, dit de **révolte** ou qualifié de **protestataire**, **engagé** ou **contestataire** est un **genre musical** dont les thèmes lyriques sont associés à une envie immédiate de changement social ou politique. Un certain nombre de **chansons** populaires s'y apparentent. Les genres musicaux varient entre ballades folks et **hip-hop**, **punk** ou **pop**. Des artistes ou groupes internationaux y participent tels que **Gilles Servat** en France, **Bob Dylan**, **Joan Baez**, **Tracy Chapman** ou **Rage Against the Machine** aux États-Unis, **The Clash** ou **Chris TT** en Grande-Bretagne, **Bob Marley** en Jamaïque, **Fela Kuti** ou **Femi Kuti** au Nigeria, **Jan Hammarlund** en Suède, ou **Silvio Rodríguez** à Cuba.

En France, *La Complainte de Mandrin* ayant eu un succès à la veille de la **Révolution française** en est un exemple. Les chants des esclaves noirs sont, par excellence, des chants contestataires. À l'**Île de la Réunion**, la pratique du **rouleur**, un **tambour** fait dans un tonneau de bateau, symbole des **esclaves**, est resté interdite jusqu'en 1981. En 2013, **Kent**, animateur d'une émission (*Vibrato*) de radio française, consacrée à la vie de la musique, réalise une émission sur le sujet : « On confond chanson engagée et chanson révoltée.

On pourrait dire qu'une chanson engagée est partisane et militante tandis qu'une chanson révoltée peut simplement se contenter de **dénoncer**. La position du chanteur n'est pas la même dans l'un ou l'autre des cas [...] une chanson qui dénonce simplement la misère ou qui **vitupère** contre la société sans proposer de solutions n'est pas une chanson engagée. C'est une chanson révoltée. »

**Cette partie est un devoir à rendre par mail au plus tard le lundi 6 avril à 16h à Mme Zoara : [zoara.rakotoasimbola@majunga.aefe.net](mailto:zoara.rakotoasimbola@majunga.aefe.net)**

En vous inspirant de ce document, chercher un texte de musique engagée. Envoyez le texte avec votre explication : que dénonce l'artiste ?