

## TRAVAIL au brouillon À RENDRE pour le vendredi 5 juin

séance n°7

### RÉDIGER LA SUITE D'UNE AVENTURE DE RENART

**Sujet : Écrivez la suite du texte proposé ci-dessous, en le poursuivant jusqu'à la fin de l'aventure. Vous ferez alterner récit et dialogue.**

Malade, le roi Noble fait appeler à son chevet Renart qui se vante de pouvoir le guérir « avant trois jours ».

- Sire Noble, il faut me prêter une grande attention : voulez-vous guérir de ce mal oui ou non ?

- Oui, répond Noble, c'est mon plus cher désir.

- Alors, faites-moi fermer ces portes et apporter tout ce que je vous demanderai. J'extirperai cette maladie de votre corps et je chasserai la fièvre quarte qui vous empuantit l'haleine.

- Très volontiers, répond Noble : tu auras tout ce qui t'est nécessaire.

- Sire, dit l'autre, prenez bonne note de ceci : tout d'abord, il me faut la peau du loup, y compris celle de sa tête. Tous vos parents pourront voir comme je m'y entends en astronomie, car je vous aurais sauvé.

Ces propos remplissent d'épouvante Ysengrin qui implore la pitié de Dieu : il n'y a pas d'autre loup que lui dans la salle. Voici venu pour Renart le jour de sa vengeance.

texte extrait du *Roman de Renart*

### Méthode : travailler au brouillon

#### 1. Chercher des idées

- Notez vos idées au brouillon, sans les développer : Renart doit guérir Noble. Quelle **ruse** inventera-t-il pour y parvenir ? Que devient Ysengrin ? Comment Noble réagit-il lorsqu'il est guéri ?

#### 2. Ordonner ses idées

- Remettez vos idées dans l'ordre chronologique : elles correspondront aux étapes (paragraphe) de votre récit ;

- Vérifiez si vous avez pensé à toutes les informations à donner pour que le lecteur comprenne ce qui se passe.

#### 3. Enrichir votre récit

- Pensez à insérer des **dialogues** : à quel moment allez-vous les placer ?

- Pensez à ajouter des phrases qui montrent **les émotions et les attitudes des personnages**.

**Bon courage, et n'hésitez pas à me contacter si vous avez besoin d'aide !**

